

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
(Π.Ι.Ν.Ε.Π.Θ)**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ:
«ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ»**

**ΤΙΤΛΟΣ ΕΙΣΗΓΗΣΗΣ :
Photoshop**

**ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:
Σ.Α.Μανιτσάρης
Πανεπιστήμιο Μακεδονίας-Τμήμα Εφαρμ.Πληροφορικής
Εργαστήριο-Πολυμέσων και Γραφικών**

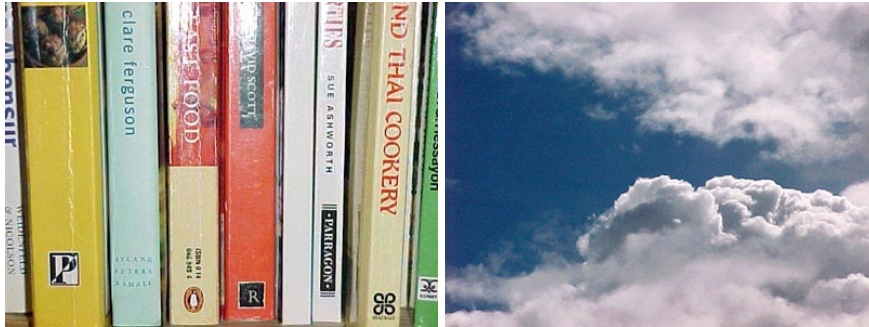
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2008



Το Adobe Photoshop CS2 είναι ένα πρόγραμμα επεξεργασίας ψηφιακής εικόνας σε χαρτογραφική μορφή. Προσφέρει στον χρήστη μια μεγάλη ποικιλία εργαλείων για να δημιουργήσει και/ή να επεξεργαστεί μια ψηφιακή εικόνα είτε πρόκειται στη συνέχεια να την τυπώσει στο χαρτί είτε να την ενσωματώσει στην ιστοσελίδα του.

Να σβήνει μία εικόνα μέσα σε μία άλλη

1. Ανοίξτε τις δύο εικόνες στο Photoshop



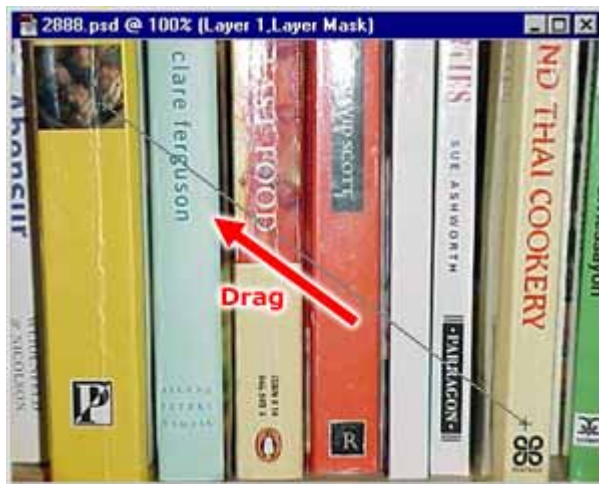
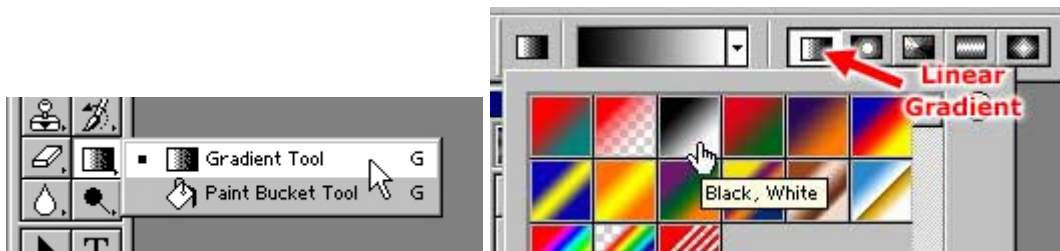
2. Βάλτε τις δύο εικόνες σε ένα Document



3. Προσθέστε ένα Layer Mask επιλέγοντας Layer > Add Layer Mask > Reveal All



4. Με επιλεγμένο το Layer Mask γεμίστε το με ένα Gradient.



5. Για πιο φυσικό αποτέλεσμα, επιλέξτε Image > Adjustments > Brightness/Contrast

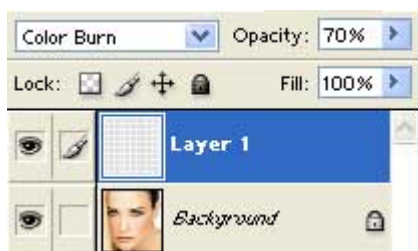


Εφαρμόζοντας ένα patchwork grid εφέ

1. Ανοίξτε την εικόνα



2. Δημιουργήστε ένα νέο επίπεδο και γεμίστε το με λευκό χρώμα.
3. Επιλέξτε Filter > Texture > Patchwork (Square Size - 1 Relief - 0)



4. Αλλάξτε το Blend Mode του επιπέδου Color Burn. Μειώστε την αδιαφάνεια στο 70%.

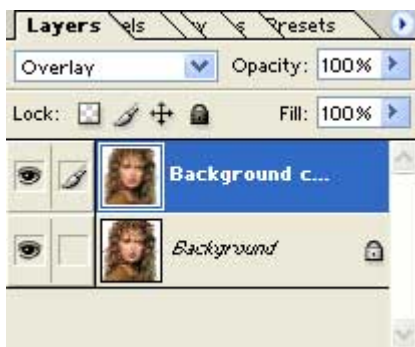


Προσθήκη λάμψης

1. Ανοίξτε την εικόνα



2. Διπλασιάστε το background layer.



3. Με επιλεγμένο το background layer επιλέξτε Filter > Blur > Gaussian Blur (Radius 3 pixels)
4. Αλλάξτε το blend mode του background layer σε Overlay.



Αλλάξτε χρώματα

1. Ανοίξτε την εικόνα



2. Επιλέξτε την μπλούζα
3. Επιλέξτε Image > Adjustment > Color Balance



Color Levels : 100 0 0
Tone Balance : Midtone



Color Levels : 100 0 0
Tone Balance : Midtone



Color Levels : 100 -100 0
Tone Balance : Midtone

4. Επιλέξτε Image > Adjust > Hue Saturation (Click Colorize)

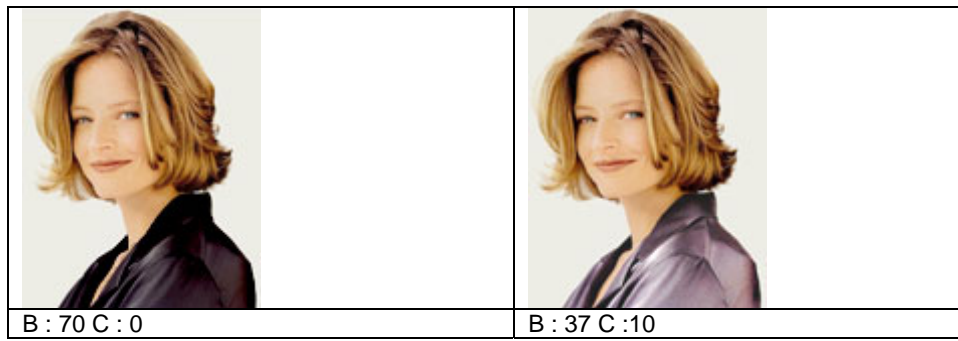


HSL : 0 94 -44



HSL : 124 19 0

5. Επιλέξτε Image > Adjust > Brightness/contrast



6. Επιλέξτε Image > Adjust > Variations



Επιλογή

1. Ανοίξτε την εικόνα

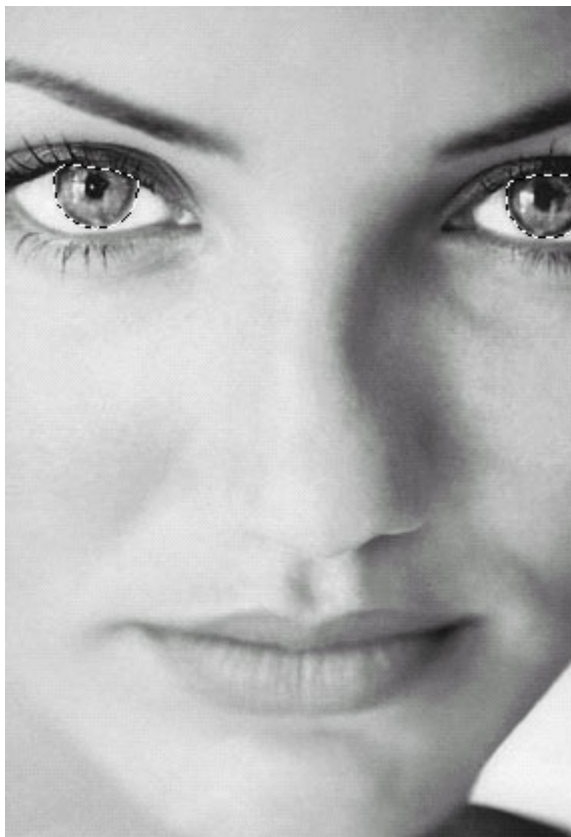
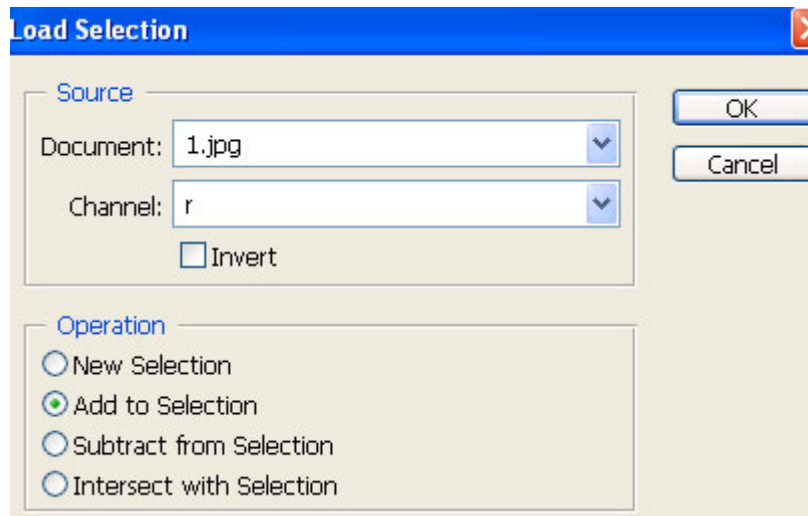


2. Μεγεθύνετε την περιοχή του ματιού

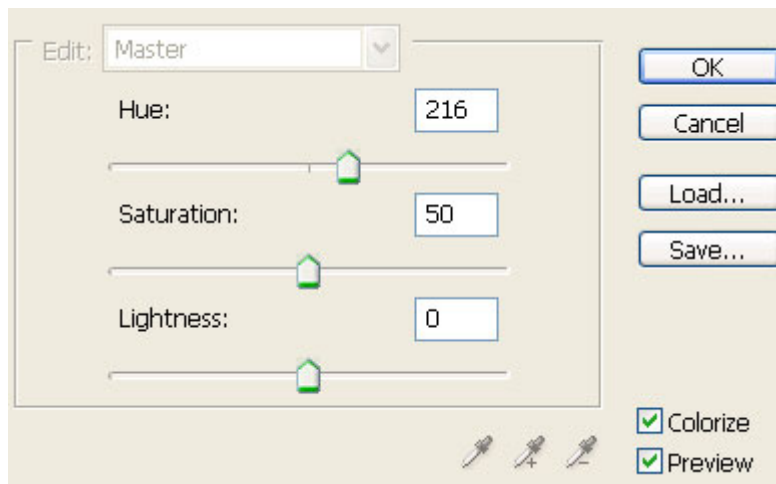


3. Επιλέξτε την δεξιά «κόρη» με το εργαλείο Polygonal Lasso.
4. Σώστε την επιλογή σας με το όνομα "Γ".
5. Επιλέξτε την αριστερά «κόρη» με το εργαλείο Polygonal Lasso.

6. Επιλέξτε Select > Load Selection. Επιλέξτε το εικονίδιο "Add to Selection". Επιλέξτε "r" από το πεδίο Channel.



7. Επιλέξτε Layer > New Adjustments Layer > Hue/Saturation
8. Θέστε τις ακόλουθες ρυθμίσεις



9. Μπορείτε να αλλάξετε τις παραπάνω ρυθμίσεις κάνοντας κλικ πάνω στο Hue/Saturation layer

Κανάλια

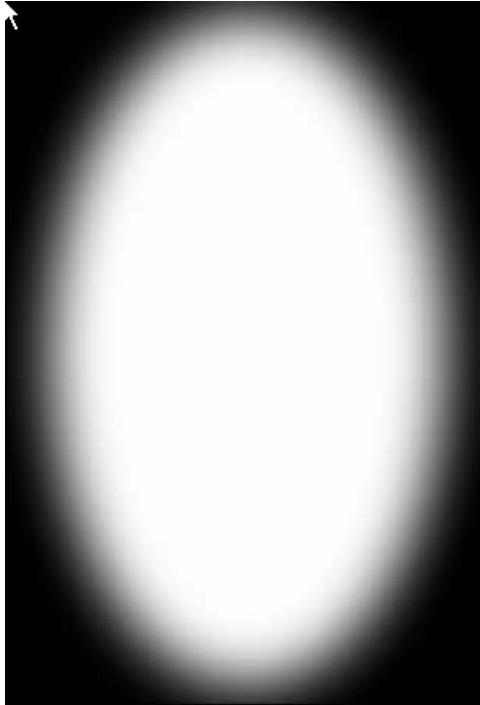
7. Ανοίξτε την εικόνα



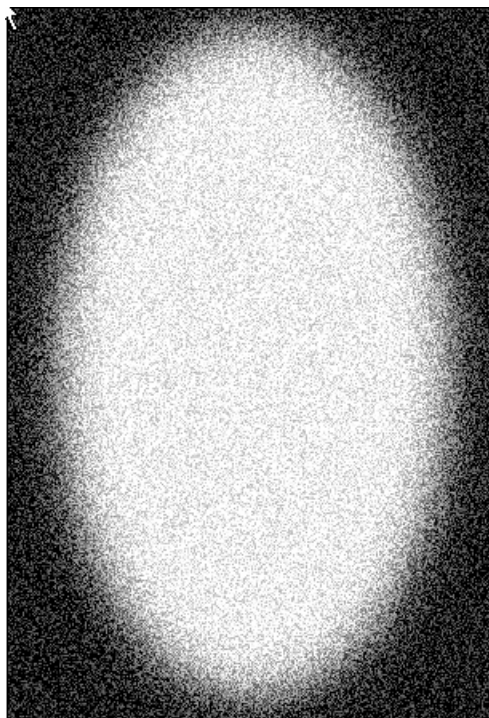
8. Επιλέξτε μια μεγάλη περιοχή από την εικόνα, όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα
9. Επιλέξτε Select > Feather > Feather Radius (16 pixels)



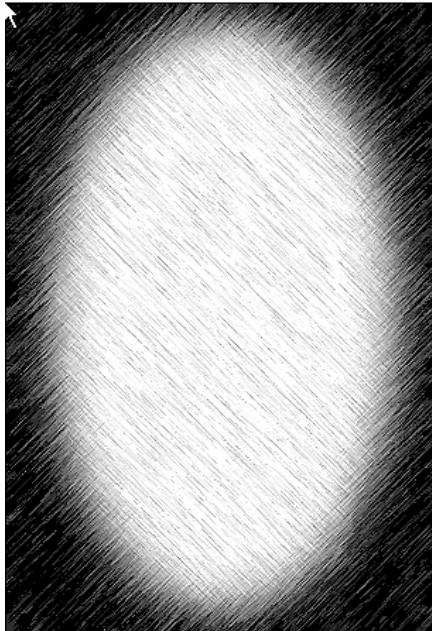
10. Κάντε κλικ στην παλέτα των Channel
11. Δημιουργήστε ένα νέο κανάλι
12. Βεβαιωθείτε ότι το χρώμα του προσκηνίου είναι το λευκό. Γεμίστε με λευκό χρώμα την επιλογή πατώντας Alt + Del. Αποεπιλέξτε.



13. Επιλέξτε Filter > Noise > Add Noise
Amount : 34
Distribution : Uniform



14. Επιλέξτε Filter > Brush Strokes> Angled Strokes
Direction Balance : 70
Stroke Length : 15
Sharpness : 3



15. Κάντε κλικ στο εικονίδιο αριστερά του RGB. Κάντε κλικ στο εικονίδιο αριστερά του Alpha 1. Επιλέξτε το επίπεδο RGB.
10. Κάντε κλικ στην παλέτα Layers.
11. Επιλέξτε Select > Load Selection. Επιλέξτε Alpha 1
11. Επιλέξτε Select > Inverse



12. Γεμίστε την εικόνα με άσπρο χρώμα, πατώντας Alt + Del

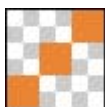


Κουκίδες

1. Ανοίξτε την εικόνα



2. Δημιουργήστε ένα νέο αρχείο διαστάσεων 3 pixel x 3 pixel και διάφανο background.
3. Επιλέξτε ένα χρώμα για το προσκήνιο. Σχεδιάστε angled line χρησιμοποιώντας το εργαλείο Pencil.



4. Επιλέξτε όλη την εικόνα.
5. Δημιουργήστε ένα pattern επιλέγοντας Edit > Define Pattern. Ονομάστε το pattern.
6. Κλείστε το αρχείο pattern και επιστρέψτε στην κυρίως εικόνα. Δημιουργήστε ένα νέο επίπεδο. Επιλέξτε το.
7. Επιλέξτε Edit > Fill. Από το αναπτυσσόμενο μενού "Use" επιλέξτε "Pattern" > "Custom Pattern" και στη συνέχεια επιλέξτε το pattern που μόλις δημιουργήσατε.
8. Αλλάξτε το blend mode του επιπέδου σε "Multiply".

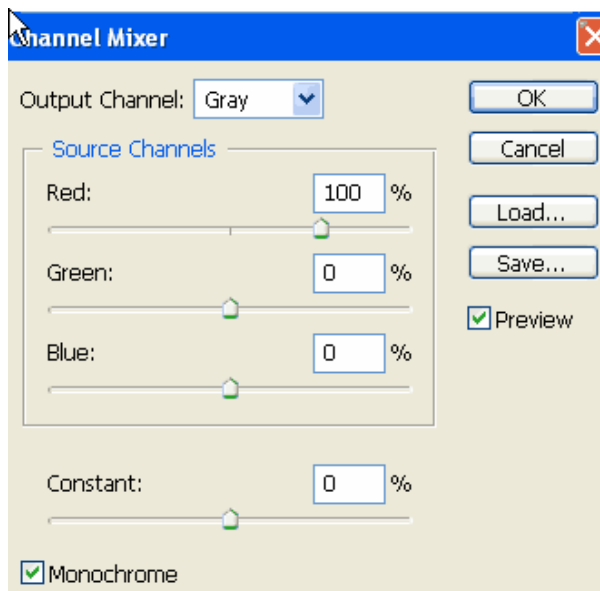


Ασπρόμαυρη εικόνα

1. Ανοίξτε την εικόνα



2. Επιλέξτε Image > Adjustments > Channel Mixer. Επιλέξτε Monochrome.



Προσθέτοντας ομαλά περιγράμματα

1. Ανοίξτε την εικόνα.
2. Επιλέξτε μια περιοχή, όπως στην παρακάτω εικόνα.



3. Κάντε κλικ στην παλέτα των Channel
4. Δημιουργήστε ένα νέο κανάλι
5. Βεβαιωθείτε ότι το χρώμα του προσκηνίου είναι το λευκό. Γεμίστε με λευκό χρώμα την επιλογή πατώντας Alt + Del. Αποεπιλέξτε.
6. Επιλέξτε Filter > Pixelate > Fragment. Επαναλάβετε τη διαδικασία 4 – 5 φορές.
7. Κάντε κλικ στο εικονίδιο αριστερά του RGB. Κάντε κλικ στο εικονίδιο αριστερά του Alpha 1. Επιλέξτε το επίπεδο RGB.
8. Κάντε κλικ στην παλέτα Layers.
9. Επιλέξτε Select > Load Selection. Επιλέξτε Alpha 1
10. Select > Inverse
11. Γεμίστε την εικόνα με άσπρο χρώμα, πατώντας Alt + Del

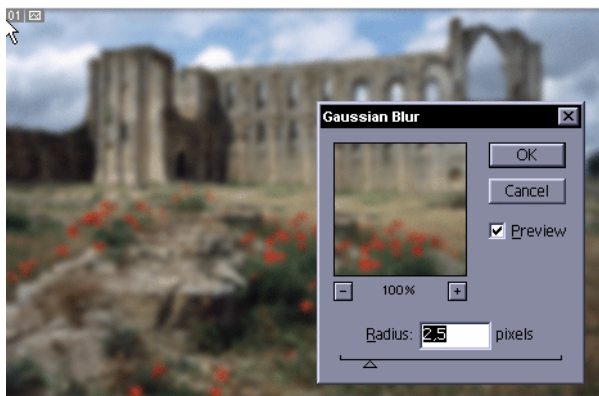


Layer Masks -Gradient Blur

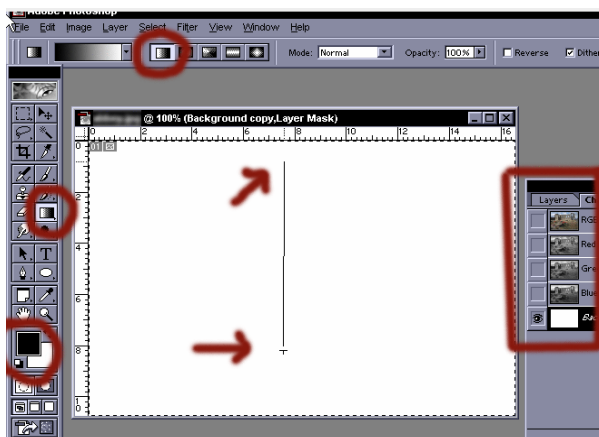
1. Ανοίξτε την εικόνα



2. Διπλασιάστε το επίπεδο. Διατηρήστε το επιλεγμένο. Επιλέξτε Filter-> Blur-> Gaussian Blur, radius 2,5



3. Επιλέξτε Layer->Add Layer Mask->Reveal all
4. Στην παλέτα Channels επιλέγετε να είναι ορατό μόνο το Layer Mask και η επεξεργασία να γίνεται μόνο σε αυτό.
5. Φτιάχνουμε ένα gradient με το εργαλείο gradient από μαύρο κάτω προς λευκό πάνω





6. Επιλέξτε το background copy

